

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №11 «Берёзка»
городской округ город Кулебаки

Краткосрочный проект

Тема: «Весёлая артикуляционная гимнастика»

**Применение артикуляционной гимнастики
с детьми группы комбинированной направленности
дошкольного возраста 5-6 лет с ОНР**

Разработала:
Учитель-логопед
Киселёва Н.В.

2024-2025 учебный год

Актуальность

Своевременное овладение правильной, чистой речью, имеет важное значение для формирования полноценной личности. Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей готовности ребёнка к успешному обучению в школе. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность малыша в своих силах, а это будет иметь далеко идущие негативные последствия. Поэтому начинать заботиться о правильности речи ребёнка надо как можно раньше. К сожалению, количество детей с дефектами речи, в том числе и с нарушениями звукопроизношения, год от года не уменьшается, а растёт.

Речь не является врождённой способностью, она формируется постепенно, и её развитие зависит от многих причин. Одним из условий нормального становления звукопроизношения является полноценная работа артикуляционного аппарата. Невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечёт за собой отставание в развитии. Дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь. Компенсировать дефект может только квалифицированная помощь учителя-логопеда и педагога.

Воспитание правильной речи у детей дошкольного возраста – задача общественной значимости. Существует много средств устранения недостатков речи (игры, упражнения, артикуляционная гимнастика и другие). Знакомство детей с артикуляционной гимнастикой происходит с ранних лет. Благодаря артикуляционной гимнастике и упражнениям по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно. Артикуляционная гимнастика интересна своей яркой, доступной, понятной детям формой. Дети с интересом пытаются подражать педагогу, повторять его действие. Повторяя вместе с педагогом упражнения, у детей развивается воображение, обогащается речь, эмоции, упражняются органы артикуляции.

Проблема формирования звуковой стороны речи не потеряла своей актуальности и практической значимости в настоящее время.

Тип проекта: краткосрочный.

Вид проекта: информационно-практико-ориентированный, коллективный.

Время проведения проекта: 11.11.2024 – 29.11.2024 г.

Состав участников проекта: дети старшего дошкольного возраста с ОНР, учитель-логопед, воспитатели, родители.

Гипотеза

Если в системе педагогической работы направленной на формирование звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста, активно использовать артикуляционную гимнастику в игровых и нетрадиционных методах и приёмах, то это более эффективно скажется на развитии правильного звукопроизношения и укреплении артикуляционного аппарата.

Ожидаемый результат:

1. Мышцы речевого аппарата у детей станут наиболее подвижными, их движения будут наиболее точными и дифференцированными.
2. Сформируются артикуляционные уклады, необходимые для постановки звуков.
3. У детей появится положительный эмоциональный настрой и желание заниматься.
4. У родителей повысится педагогическая грамотность о значении артикуляционной гимнастики для развития правильного звукопроизношения у детей; установятся партнёрские взаимоотношения педагогов и родителей.
5. Будут созданы новые наглядные и дидактические пособия, демонстрационный материал.

Цель проекта: использовать артикуляционную гимнастику в игровых и нетрадиционных методах и приёмах для развития правильного звукопроизношения и укрепления артикуляционного аппарата у детей.

Задачи проекта:

Для детей:

Развивающие:

- развивать артикуляционный аппарат и речевую деятельность;
- развивать фантазию, воображение.

Обучающие:

- формировать представления об органах речи, их значении для правильного звукопроизношения;
- формировать понятие «Артикуляция», выделить характерные особенности правильного произнесения звуков;
- создать условия для знакомства детей с органами артикуляции.

Коррекционные:

- вырабатывать тонкие дифференцированные движения артикуляционного аппарата с использованием нетрадиционных комплексов.

Воспитательные:

- создание положительного эмоционального настроя у детей и желание заниматься;

Для педагогов:

-Повышение педагогической грамотности и компетенции по вопросам значимости и применения артикуляционной гимнастики в образовательном пространстве ДОУ

Для родителей:

- Повышение педагогической грамотности о значении и видах артикуляционной гимнастики для детей;

- Укрепление детско-родительских отношений

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный этап
2. Основной этап
3. Заключительный этап

1 этап – подготовительный (теоретический)

- Изучение информации о значимости артикуляционной гимнастики для формирования правильного звукопроизношения.
- Подбор методической литературы

2 этап – основной (практический)

- Планирование деятельности по реализации поставленных задач
- Изготовление и приобретение дидактических пособий

Планирование деятельности по реализации поставленных задач

Взаимодействие с воспитателями

1. Беседа «Значение артикуляционной гимнастики, рекомендации по её выполнению и проведению»

Цель: сформировать у воспитателей представление о необходимости внедрения артикуляционной гимнастики в педагогический процесс; выработать

практические навыки проведения артикуляционной гимнастики у воспитателей с детьми.

2. Консультация «Использование в работе по подготовке речедвигательного аппарата традиционных и нетрадиционных логопедических методов и средств воздействия»

Цель: заинтересовать педагогов новыми приёмами для осуществления традиционных и нетрадиционных способах проведения артикуляционной гимнастики.

Взаимодействие с семьями воспитанников

1. Консультация «Значение артикуляционной гимнастики для выработки правильного звукопроизношения у детей»

Цель: Повышение педагогической грамотности

2. Рекомендация «Правила выполнения артикуляционной гимнастики в домашних условиях».

3. Консультации с индивидуальным показом выполнения упражнений, направленных на выработку артикуляционного уклада определённого звука или группы звуков.

Цель: повышение педагогической грамотности родителей в целях профилактики речевых нарушений у детей

4. Создание комплексов упражнений с учётом нарушенного звукопроизношения (индивидуально, вклеивается в тетрадь для домашних заданий)

Цель: осуществление личностно-ориентированного подхода для коррекции речевых патологий у детей

5. Нетрадиционное родительское собрание с мастер-классом «Что такое артикуляционная гимнастика и для чего она нужна».

Мастер-класс - изготовление кубика-блума «Весёлые картинки»

Цель: Расширить представление родителей о разнообразии и значимости артикуляционной гимнастики и способах её применения в домашних условиях

Деятельность с детьми.

1. Беседа «Знакомство с органами артикуляционного аппарата».

Цель: сформировать у детей первоначальное представление о речевом аппарате и познакомить с органами артикуляции (ртом, языком, губами, нёбом).

2. Индивидуальное разучивание артикуляционных упражнений основного комплекса.
3. Подгрупповое разучивание артикуляционных упражнений основного комплекса.
4. Разработка комплекса артикуляционных упражнений с учётом нарушенного звукопроизношения.

Цель: выработка правильных артикуляционных поз, развитие подвижности органов артикуляции.

3 этап – заключительный

Результативность проекта:

1. Мышцы речевого аппарата у детей становятся наиболее подвижными, их движения более точные и дифференцированы.
2. Сформировались артикуляционные уклады, необходимые для постановки звуков.
3. У детей появился положительный эмоциональный настрой и желание заниматься.
4. С родителями воспитанников установились партнёрские взаимоотношения, у родителей повысилась педагогическая грамотность в вопросе значения артикуляционной гимнастики для развития правильного звукопроизношения у детей.
5. Созданы наглядные и дидактические пособия:
 - ✓ Артикуляционные гимнастики: «Лето», «Осеннее дерево», «Листопад», «Собери ёжику грибы и яблочки», «Ёжик на полянке», «Снежинки», «Украшь ёлочку», «Подарки Деда Мороза», «Волчок», «Машенька», «Мишка и мышка».
 - ✓ Игры-ходилки «Новогодняя гимнастика для звуков «ш», «л», «с».
 - ✓ Кубик-блума.

Вывод: использование артикуляционной гимнастики в игровых и нетрадиционных методах и приемах в системе педагогической работы направленной на формирование звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста, положительно сказалось на укреплении артикуляционного аппарата и на развитие правильного звукопроизношения.

Список литературы и интернет-источников

1. АОП ДО МБДОУ детский сад № 11 «Берёзка»
2. Анищенкова Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников». – М.: Издательство АСТ, 2006.
3. Бардышева Т. Ю., Костыгина В. Н. «Упражняем язычок». – М.: Карапуз, 2019.
4. Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
5. Нищева Н. В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
6. Косинова Е. М. Уроки правильной речи. – ООО «БИБЛИОТЕКА Ильи Резника», ООО «Издательство «Эксмо» 2004 г
7. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2022/08/22/zachem-nuzhna-artikulyatsionnaya-gimnastika-i-kak-eyo-delat>
8. <https://ncrdo.ru/center/blog/tseli-i-zadachi-artikulyatsionnoy-gimnastiki/>